

LINZ09, PROGRAMMVORSCHAU
LINZ09, PROGRAMME PREVIEW



LINZ 2009
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS

Der Traum
von Linz

LINZ an

POSTLING

LINZ POSTLINGBERG





LINZ, GASTGEBERIN EUROPAS

Keine österreichische Stadt hat sich in den letzten Jahrzehnten so stark verändert wie Linz. Entstanden ist eine wirtschaftlich erfolgreiche, moderne Stadt mit hoher Lebensqualität. Die drittgrößte Stadt Österreichs mit 190.000 EinwohnerInnen liegt an den Ufern der Donau auf halbem Weg zwischen Wien und Salzburg.

Kultur in der oberösterreichischen Landeshauptstadt ist vielfältig: von interaktiver Kunst im Ars Electronica Center über bildende Kunst des 19. und 20. Jahrhunderts im Lentos Kunstmuseum, Musik im Brucknerhaus, u. a. mit dem weltweit renommierten Bruckner Orchester, darstellende Kunst im Landestheater bis hin zu Zeitgenössischem im OK Offenes Kulturhaus OÖ und Ausstellungen in den Häusern der Oberösterreichischen Landesmuseen. Große Events wie das Pflasterspektakel, die Ars Electronica und das Brucknerfest mit den Klangwolken sorgen über die Staatsgrenzen hinaus für Furore.

Im Jahr 2009 wird Linz um so mehr eine Reise wert sein: Dann nämlich ist die Donaustadt Kulturhauptstadt Europas und präsentiert ein Kunst- und Kulturprogramm mit über 150 Projekten. Hier ein kleiner Überblick darüber, was Sie erwartet.

LINZ, EUROPE'S HOST CITY

No other Austrian city has changed as dramatically as Linz has in recent decades. What's emerged is a modern urban centre with a flourishing economy, a city where the quality of life is exceptional. With a population of 190,000, Linz is Austria's third largest city. It's situated astride the Danube, midway between Vienna and Salzburg.

Cultural life in Linz is highly diverse, ranging from interactive art at the Ars Electronica Center to 19th- and 20th-century fine arts in the Lentos Kunstmuseum, music in the Brucknerhaus, with the world-famous Bruckner Orchestra, drama in the Landestheater, contemporary art at the OK Offenes Kulturhaus Oberösterreich and exhibitions in the Oberösterreichischen Landesmuseen. Major productions like the Pflasterspektakel street art festival, Ars Electronica and the Brucknerfest with its Klangwolken (Clouds of Sound) have made a name for Linz worldwide.

In 2009 there'll be even more reasons to visit Linz: the city by the Danube will be serving as European Capital of Culture and presenting an incredible array of artistic and cultural events. Here's a brief overview of what awaits you.

2008



TIEFENRAUSCH

Verzweigte Kanäle, enge Gänge – das Projekt TIEFENRAUSCH entführt Sie in die Linzer Unterwelt. Das OK Offenes Kulturhaus Oberösterreich ist einer der Ausgangspunkte dieses labyrinthischen Kunstparcours.

30. 5. – 13. 7. 08 // Diverse Orte in Linz / Diverse locations in Linz

„KULTURHAUPTSTADT DES FÜHRERS“

Linz setzte große Hoffnungen in Hitlers Politik. Die Ausstellung dokumentiert geplante und realisierte Projekte der NS-Kulturpolitik ebenso wie dahinter verborgene Greuel.

17. 9. 08 – 13. 4. 09 // Schlossmuseum Linz

HÖRSTADT

Mit Hörstadt stiftet Linz09 zum bewussten Hören an und tritt für eine lebenswerte akustische Umwelt ein – unter anderem in Form einer Kampagne gegen Zwangsbeschallung, einer öffentlichen Ruhehalle im Herzen der Stadt, ausgewählten Hörstellen im Stadtraum und dem lustvollen Begehen des No Music Day.

ab Advent 08 / from Advent 08

ERÖFFNUNG 09

Drei Tage lang feiert Linz den Beginn des Kulturhauptstadtjahres. In der Silvesternacht wird der Donauraum zwischen dem neuen Ars Electronica Center, der Nibelungenbrücke, dem Lentos Kunstmuseum und dem Brucknerhaus zum Schauplatz eines farbenprächtigen Spektakels mit Feuerwerk und musikalischen Überraschungen.

31. 12. 08 – 2. 1. 09 // Diverse Orte in Linz / Diverse locations in Linz

Circuitous underground canals, narrow passageways – TIEFENRAUSCH takes visitors into Linz's subterranean realm. The OK Offenes Kulturhaus is one of the points of departure for this labyrinthine art parcours.

“THE CULTURAL CAPITAL OF THE FUHRER”

Linz had high hopes for Hitler's policies. This exhibition documents the projects planned and realized by Nazi cultural policymakers as well as the atrocities behind them.

ACOUSTIC CITY

Acoustic City is Linz09's call to engage in conscious listening and a plea on behalf of an acoustic environment fit for human beings. Among other initiatives, this will take the form of a campaign against ceaseless bombardment with background music, a public Hall of Silence downtown, listening posts dispersed about the cityscape and No Music Day festivities.

OPENING 09

The celebration of the beginning of Linz's Capital of Culture year will last three days. On New Year's Eve, the banks of the Danube between the new Ars Electronica Center, the Nibelungen Bridge, the Lentos Kunstmuseum and the Brucknerhaus will be the scene of a colourful spectacle featuring fireworks and musical surprises.

2009 GANZJÄHRIG
2009 ALL YEAR



TURMMUSIK

Ein Hauch Mittelalter weht durch die Gassen, wenn Trompetenklänge vom Turm der Stadtpfarrkirche weithin über Linz erklingen und eine in Vergessenheit geratene Tradition wieder zum Leben erwecken.

30. 11. 08 – 31. 12. 09 // Stadtpfarrkirche

GOOD NIGHT STUFF

Elektronische Musik von Hip Hop über Noise bis zu Pop und Digital Art suchen bislang unbespielte Orte wie unter Autobahnrampen oder im Containerhafen auf. Die Nightline von Linz09 bringt die lokale Musikvielfalt mit internationalen KünstlerInnen zusammen.

ganzjährig / all year // Diverse Orte in Linz / Diverse locations in Linz

LINZ IN TORTEN

Sie gilt als süßes Wahrzeichen der Stadt: die Linzer Torte. Linzer MigrantInnen werden diese nach ihren Vorstellungen und mit den Zutaten aus ihrer Heimat neu komponieren. Das Projekt versteht sich als Diskurs über die Lebensumstände von MigrantInnen.

ganzjährig / all year // Altstadt Linz

KEPLER SALON

Wie funktioniert eine Herzklappe? Hat der Mensch einen freien Willen? Über brennende Fragen der Wissenschaft diskutieren ExpertInnen im einstigen Wohnhaus des Universalgenies mit dem Publikum.

ganzjährig / all year // Johannes Keplers Wohnhaus / Johannes Kepler House

TOWER MUSIC

A whiff of the Middle Ages wafts through the streets when the trumpets' blare resounds from the steeple of the Old City's Parish Church, reviving an ancient tradition that had lapsed into oblivion.

Up to now, electronic music – from hip hop to noise to pop to digital art – has sought out unplayed zones like under expressway ramps or at the container harbour. Up to now, Linz09's nightline brings together local musical diversity and international artists.

It's the city's sweetest symbol: the Linzer Torte. Immigrants to Linz will now reformulate the classic recipe in accordance with the conceptions and ingredients of their native land. A contribution to the discourse surrounding migrants' living conditions.

How does a heart valve work? Do human beings possess free will? Experts and audience members discuss burning scientific issues in the universal genius' former residence.

AB JANUAR 09
FROM JANUARY 09



BEST OF AUSTRIA

Heimische Schätze der bildenden Kunst aus über 30 Museen, Galerien und Privatsammlungen Österreichs erzählen eine Geschichte der Schaulust, die sich unter anderem kritisch mit dem Begriff „Best of“ auseinandersetzt.

2. 1. – 10. 5. 09 // Lentos Kunstmuseum Linz

National treasures of the fine arts from more than 30 Austrian museums, galleries and private collections tell a story of the joys of beholding that also deals critically with the “best of” concept.

THEATERLUST 1: SCHNEESTURM

Das multidisziplinäre Theaterfestival bringt ungewöhnliche Aufführungen zum Jahresauftakt. Lokale wie auch internationale RegisseurInnen, unter anderen Guy Cassiers, Aida Karic oder Jérôme Bel werden das Publikum im Sturm erobern.

15. 1. – 15. 2. 09 // Diverse Orte in Linz / Diverse locations in Linz

THEATRE MANIA 1: SNOWSTORM

This multidisciplinary theatre festival presents unusual productions to start a special year off right. Local and international directors including Guy Cassiers, Aida Karic and Jérôme Bel will take audiences by storm.

AB FEBRUAR 09
FROM FEBRUARY 09



LINZ VS. VILNIUS

In einem spielerischen Wettkampf mit fünf Themenabenden wird entschieden, welche der beiden Kulturhauptstädte 2009 tatsächlich der Kultur-Superstar ist. ExpertInnen wie zum Beispiel Franzobel enthüllen Spektakuläres über die beiden Städte.

Feb. – Okt. 09 / Feb. – Oct. 09 // Diverse Orte in Linz / Diverse locations in Linz

Playful competition conducted over five themed evenings will decide which of 2009's two Capitals of Culture is the real cultural superstar. Insiders like Franzobel will be sources of spectacular revelations about both towns.

BEGLEY TRIFFT BERNHARD

Anlässlich des 20. Todestages von Thomas Bernhard kommt der US-amerikanische Romancier Louis Begley für eine Lesung und ein Gespräch nach Linz und lässt das Werk des österreichischen Schriftstellers aufleben.

12. 2. 09 // StifterHaus – Zentrum für Literatur und Sprache in OÖ

BEGLEY MEETS BERNHARD

To mark the 20th anniversary of Thomas Bernhard's death, American novelist Louis Begley will be in Linz for a reading and a talk that will bring the Austrian writer's work to life.

AB MÄRZ 09
FROM MARCH 09



REBELLINNEN!

Mit einem Omnibus geht es auf Spurensuche zu historischen und aktuellen Orten des Protests, sozialer Kämpfe sowie feministischer Forderungen im Linz der Jahrhundertwende bis zur Gegenwart.

März – Okt. 09 / March – Oct. 09 // Ausgangspunkt: Linzer Hauptplatz / Meeting point is the Hauptplatz

ACTIVISTAS!

A bus will convey a group searching for traces of social conflict, its places of protest past and present and feminist demands from around 1900 to the present day.

EXTRA EUROPA

Dieses Projekt widmet sich drei europäischen Ländern außerhalb der Europäischen Union: Norwegen, der Schweiz und der Türkei. Neben politischen Fragen steht ein internationales Kulturfestival auf dem Programm.

20. 3. – 30. 4. 09 // Diverse Orte in Linz / Diverse locations in Linz

This project is dedicated to three European countries that aren't members of the European Union: Norway, Switzerland and Turkey. In addition to addressing political issues, the programme will include an international cultural festival.

AB APRIL 09
FROM APRIL 09

SUBVERSIV MESSE

Welche Möglichkeiten gibt es, gegen den konventionellen Strom zu schwimmen, wie lassen sich Sackgassen in Auswege verwandeln? In einer Werkschau unter anderem aus den Bereichen unsichtbares Theater, Performance, Radical Games, Mode, Streetart, Kulturkritik oder Camouflage spürt die Messe für Gegenkultur und Widerstandstechnologie diesen und anderen Fragen nach.

April/Mai 09 / April/May 09

AUSBLENDEN

In Tarnanzügen robben sie durch die Linzer Innenstadt. Dabei versuchen die TeilnehmerInnen dieser exzentrischen Stadtführungen nur, unsichtbar für Kameras zu sein und damit sichtbare Denkanstöße zur kritischen Auseinandersetzung mit der Überwachung öffentlicher Räume zu geben.

April/Mai 09 / April/May 09

CROSSING EUROPE FILMFESTIVAL

Das jährlich stattfindende Filmfestival steht 2009 ganz im Zeichen der Kulturhauptstadt und widmet sich einem jungen und eigenwilligen zeitgenössischen AutorInnenkino. Gezeigt werden rund 150 handverlesene Spiel- und Dokumentarfilme aus ganz Europa.

20. – 26. 4. 09 // Movimiento, City Kino, Kapu, OK Offenes Kulturhaus OÖ

SUBVERSIVE FAIR

What possibilities exist to swim against the conformist mainstream? How can we turn cul-de-sacs into escape routes? As a showcase of what's happening in areas like invisible theatre, performance, radical games, fashion, streetart, cultural criticism and camouflage, this counter culture and resistance technology fair examines questions like these.

HIDE

In camouflage suits, they crawl through downtown Linz. All that the participants in this eccentric city tour are trying to do is remain unseen by the cameras and thus provide some high-visibility, critical food for thought about surveillance in the public sphere.

CROSSING EUROPE FILM FESTIVAL

This annual film festival will be one of the featured attractions of the 2009 Capital of Culture. About 150 select feature films and documentaries from all over the continent are screened – outstanding examples of fresh young European auteur filmmaking.

AB MAI 09
FROM MAY 09



CIRCUS

Im intimen Rahmen eines Holzzeltes geht es auf Tuchfühlung mit grandiosen MusikerInnen und dem neu gegründeten Ensemble09. In über hundert Aufführungen wird CIRCUS zum Ort der musikalischen Magie.

In the intimate setting of a wood-beamed tent, you're at close quarters with grandiose musicians and the newly-founded Ensemble09. In more than 100 performances, CIRCUS will become a place of musical magic.

Mai – Sept. 09 / May – Sept. 09 // Linz, Oberösterreich / Linz, Upper Austria

DER HEILIGE BERG

Der Pöstlingberg ist für Linz Wahrzeichen, Kindheitsparadies und Wallfahrtsort in einem. Künstlerische Interventionen machen den Berg neu erlebbar. Die Fahrt auf den Pöstlingberg ist die Krönung Ihres Linz-Aufenthaltes!

Mai – Sept. 09 / May – Sept. 09 // Pöstlingberg

FESTIVAL DER REGIONEN

Menschen, Straßen, Häuser – der städtische Alltag steht diesmal im Mittelpunkt des regionalen Festivals für zeitgenössische Kunst und Kultur. Verschiedenste Projekte am Stadtrand von Linz beleuchten das Leben in der Stadt.

Mai – Juni 09 / May – June 09 // Linz Süd: Auwiesen, solarCity

HÖHENRAUSCH

KünstlerInnen führen Sie auf die Dächer von Linz, zu wunderbaren Ausblicken und Sternstunden der zeitgenössischen Kunst. Ein ganz anderes Linz wird zu entdecken sein, eine Oberstadt, die ihre BesucherInnen dem Himmel ein Stück näher rückt.

28. 5. – 13. 9. 09 // OK Offenes Kulturhaus OÖ, Dächer von Linz / OK Offenes Kulturhaus OÖ, rooftops of Linz

LINZFEST 09

Ehemalige und künftige Kulturhauptstädte Europas sind zu Gast bei diesem traditionellen Pfingstfestival in Linz: Fremde Sprachen, Rhythmen und Bilder verbinden sich zu einem bunten Mosaik, das ein vereintes Europa zeigt. Zur „Halbzeit“ von Linz09 findet zeitgleich das Jugendfußball-Turnier YES09 statt.

30. 5. – 1. 6. 09 // Donaupark

THE SACRED MOUNTAIN

Pöstlingberg is Linz's landmark, a child's paradise and a pilgrim's destination all in one. Artistic interventions will cast the mountain in a new light. A ride up Pöstlingberg is the highpoint of your visit to Linz!

FESTIVAL OF REGIONS

People, streets, houses – everyday life in the city occupies the focal point of this year's regional festival for contemporary art and culture. Highly diverse projects set on the outskirts of Linz shed light on urban existence.

Artists conduct you to the rooftops of Linz, to spectacular overviews and epiphanies of contemporary art. Quite a different Linz awaits discovery here in the uppermost part of town where visitors get a little bit closer to heaven.

Past and future European Capitals of Culture will be guests at Linz's traditional Whitsun festival: foreign languages, rhythms and images coalesce into a colourful mosaic showcasing a united Europe. An added attraction at Linz09's "halftime show": the YES09 Youth European Soccer Cup 09.

AB JUNI 09
FROM JUNE 09



HOLZ & BLECH

Eine Zeitreise von der Römerzeit bis in die Gegenwart führt an viele Orte der Stadt und gibt Einblicke in die Geschichte der Blasmusik. Das Publikum hört an sechs Stationen neue Kompositionen.

Juni, Sept. 09 / June, Sept. 09 // Linzer Schloss, Pfarrplatz, Ursulinenhof, Ebelsberg, Hauptbahnhof, voestalpine AG / Linz Castle, Pfarrplatz, Ursulinenhof, Ebelsberg, Central Railway Station, voestalpine AG

STADT IM GLÜCK

Geschichtsräume einmal anders: Die Ausstellung verwandelt das Museum Nordico in ein Wohnhaus, dessen Zimmer die Stadt und ihre Entwicklung in den letzten drei Jahrzehnten reflektieren.

4. 6. – 30. 8. 09 // Nordico – Museum der Stadt Linz

80+1

Satellitenübertragung und ein Panorama-screen auf dem Hauptplatz machen das virtuelle Wunder möglich, in 80 Tagen um die Welt zu reisen und zentrale Probleme unserer Zukunft wie Klimawandel oder Gentechnik zu erörtern. Endstation der Reise ist eine globale Konferenz am 81. Tag im Rahmen des Ars Electronica Festivals.

18. 6. – 6. 9. 09 // Ars Electronica Center, Linzer Hauptplatz

KULTUR-BADEN

Flussbad im Mondschein: Die Donaugemeinde Ottensheim bei Linz lädt an fünf Wochenenden zum 24-Stunden-Badetheater unter freiem Himmel. Tauchen Sie ein und lassen Sie sich treiben.

20. 6. – 9. 8. 09 // Ottensheim

WOOD & BRASS

A journey through time from the Age of the Romans to the present includes stops at numerous city locations and provides insights into the history of brass band music. Audiences will hear six new compositions along the way.

CITY IN LUCK

Refreshingly different historical spaces! This exhibition transforms the Nordico Museum into an apartment house whose rooms reflect the city and its development over the last three decades.

Satellite feeds and a panorama screen on the Main Square make this virtual miracle possible – to travel around the world in 80 days and scrutinize key problems of our future like climate change and genetic engineering. The final stop on this journey's 81st day is a global conference in conjunction with the Ars Electronica Festival.

CULTURE BATHING

A dip in the river by moonlight: Ottensheim, a community on the banks of the Danube near Linz, invites swimmers to a 24-hour open-air bathing theatre on five weekends. Take the plunge and go with the flow!

AB JULI 09
FROM JULY 09



DAS GRÜNE BAND EUROPAS

Wo einst der Eiserner Vorhang Europa in zwei Hälften trennte, verbindet heute das „Grüne Band“ Landschaften von Finnland bis ans Schwarze Meer. Die Eröffnungsausstellung im neuen Südflügel des Schlossmuseums rollt ein Stück Zeitgeschichte auf.

2. 7. 09 – 8. 1. 10 // Schlossmuseum Linz

THE EUROPEAN GREEN BELT

Where the Iron Curtain once separated Europe into two halves, the continent's "green belt" now connects landscapes from Finland to the Black Sea. The opening exhibition in the new South Wing of the Schlossmuseum takes a look at a part of recent history.

LINZ EUROPA FESTIVAL

Der österreichische Musiker Hubert von Goisern war als Botschafter von Linz09 auf den großen Strömen Europas unterwegs. Zum krönenden Abschluss seiner Expedition machen MusikerInnen, denen er unterwegs begegnete, Linz drei Tage lang zum Zentrum europäischer Klänge.

3. – 5. 7. 09 // Linzer Hafen / Port of Linz

MONTEZUMA FALLENDER ADLER

Die letzten Tage Montezumas und der Untergang des Aztekenreichs stehen im Mittelpunkt eines Musiktheaters von Bernhard Lang. Die Uraufführung im Brucknerhaus wird die Opernkonventionen sprengen.

8. / 9. / 11. 7. 09 // Brucknerhaus

PFLASTER- SPEKTAKEL

Theaterluft und ein unvergleichliches Flair erfüllen die Stadt, wenn 130 Gruppen aus aller Herren Länder Linz drei Tage lang zur Bühne der Straßenkunst machen.

23. – 25. 7. 09 // Öffentlicher Raum/Innenstadt / Inner city

THEATERLUST 2: SONNENBRAND

Das Sommerfestival verlegt die Aufführungsorte nach draußen, in Parks, Gärten und Höfe. Gezeigt werden u. a. Arbeiten von Brett Bailey, Jean-Michel Bruyère, Luk Perceval und theaternyx.

27. 7. – 30. 8. 09 // Diverse Orte in Linz / Diverse locations in Linz

Austrian musician Hubert von Goisern will have travelled some of Europe's great rivers as Linz09's goodwill ambassador. At the grand finale of his expedition, artists he encountered along the way will reunite in Linz for a three-day celebration of European musical creativity.

MONTEZUMA FALLING EAGLE

The final days of Montezuma and the demise of the Aztec Empire are the subject of this work of musical theatre by Bernhard Lang. Its world premiere in the Brucknerhaus will leave operatic conventions in shambles.

A theatrical atmosphere and incomparable flair fill the city when 130 groups from here, there and everywhere turn Linz into a street art stage for three days.

THEATRE MANIA 2: SUNBURN

This summer festival takes its performances outdoors – into parks, gardens and inner courtyards. The lineup includes works by Brett Bailey, Jean-Michel Bruyère, Luk Perceval and theaternyx.



AB AUGUST 09
FROM AUGUST 09

SEE THIS SOUND

Bilder und Töne folgen uns auf Schritt und Tritt. Die Ausstellung im Lentos zeigt, wie sich audiovisuelle Produkte und Strukturen auf unsere Kultur auswirken.

28. 8. 09 – Jan. 10 // Lentos Kunstmuseum Linz

Images and sounds follow us wherever we go. This exhibition in the Lentos shows how audiovisual products and structures affect our culture.

AB SEPTEMBER 09
FROM SEPTEMBER 09

KLANGWOLKE UND BRUCKNERFEST

Wie eine Klangwolke legt sich Musik über die Stadt. Einmal modern als visualisiertes Gesamtkunstwerk, einmal klassisch als Eröffnungskonzert des Brucknerfests – zwei traditionelle Höhepunkte in Linz.

VISUALISIERTE LINZER KLANGWOLKE: 5. 9. 09 // Donaupark

KLASSISCHE LINZER KLANGWOLKE UND

ERÖFFNUNGSKONZERT DES BRUCKNERFESTS: 13. 9. 09 // Brucknerhaus

The music settles upon the city like a cloud of sound. First, modern as a visualized Gesamtkunstwerk; then, classical as the opening concert of the Brucknerfest – two traditional highpoints of cultural life in Linz.

KEPLER

Philip Glass komponiert eine neue Oper, die der Gedankenwelt des Physikers und Astronomen Johannes Kepler nachspürt. Dennis Russell Davis wird das Bruckner Orchester bei dieser Weltpremiere dirigieren.

ab 20. 9. 09 / from 20. 9. 09 // Landestheater Linz

Philip Glass has composed a new opera that limns the intellectual and spiritual world of physicist and astronomer Johannes Kepler. Dennis Russell Davies will conduct the Bruckner Orchestra in this world premiere performance.

AB OKTOBER 09
FROM OCTOBER 09

DOPPELGÄNGER

Vom Puppentheater zu Robotern, vom Schattenspiel zu modernen Animationstechnologien entführt das Festival ins Reich der Imagination.

Okt. 09 / Oct. 09

DER „FALL“ FORUM DESIGN

Unterschiedliche Gründe führten dazu, dass vor fast 30 Jahren das Forum Design, eine internationale Veranstaltung in Linz mit ExpertInnen aus Kunst und Design, in einem Desaster endete. Die Ausstellung rollt die Geschehnisse von damals erstmals wieder auf.

15. 10. – 31. 12. 09 // Landesgalerie Linz

From puppetry to robotics, from shadow theatre to modern animation technologies – festivalgoers are invited to explore the realm of the imagination.

THE “CASE” OF FORUM DESIGN

Experts in the fields of art and design from all over the world convened in Linz almost 30 years ago for Forum Design. There were numerous reasons why the event culminated in a disaster. This exhibition is the first attempt to reexamine what happened.

AB NOVEMBER 09
FROM NOVEMBER 09

WO? WENN NICHT ALLE DA!

Elf Tage lang erobert das Kasperltheater Linz und zeigt die Figur in ihren verschiedenen Erscheinungsformen quer durch die Kulturen. Zu sehen sind u. a. Arbeiten von Neville Tranter, Gyula Molnar und maschek.

11. – 21. 11. 09

THAT'S THE WAY TO DO IT!

The Punch & Judy Show takes over Linz for 11 days and showcases these characters' various counterparts in cultures the world over. Shows include works by Neville Tranter, Gyula Molnar and maschek.

AB DEZEMBER 09
FROM DECEMBER 09



PENTHESILEA

Aida Karics moderne Adaption von Kleists Klassiker über die Königin der Amazonen ist ein Stück über das Überschreiten von Grenzen. Diese Uraufführung ist der letzte Teil von Karics Trilogie über Frauen und Macht für Linz09.

Aida Karics's modern adaptation of Kleist's classic work about the queen of the Amazons treats the subject of transgressing boundaries. This world premiere is the final part of Karic's trilogy about women and power for Linz09.

ALLES RUND UM LINZ09 ALL ABOUT LINZ09

PROGRAMMINFORMATION

Linz 2009 – Kulturhauptstadt
Europas OrganisationsGmbH
Gruberstraße 2, 4020 Linz, Austria
Tel +43/732/2009
Fax +43/732/2009-43
E-Mail office@linz09.at

ab November 08

Linz09-Info mit
Linz09-Shop, Hauptplatz 5
4020 Linz, Austria
Tel +43/732/7070-2009

Programm und Newsletter
kostenlos bestellbar unter
www.linz09.at/info

STADTINFOS/HOTELS

Tourist Information Linz
Hauptplatz 1, 4020 Linz, Austria
Tel +43/732/7070-2009
Fax +43/732/772873
E-Mail tourist.info@linz.at
www.linz.at/tourismus

PROGRAMME INFORMATION

Linz 2009 – Kulturhauptstadt
Europas OrganisationsGmbH
Gruberstraße 2, 4020 Linz, Austria
Tel +43/732/2009
Fax +43/732/2009-43
E-Mail office@linz09.at

from November 08

Linz09 Information Point with
Linz09-Shop, Hauptplatz 5
4020 Linz, Austria
Tel +43/732/7070-2009

Go to www.linz09.at/en/info
to order the programme booklet
and newsletter

INFOS/HOTELS

Tourist Information Linz
Hauptplatz 1, 4020 Linz, Austria
Tel +43/732/7070-2009
Fax +43/732/772873
E-Mail tourist.info@linz.at
www.linz.at/english/tourism



TICKETS

ab November 08

u. a. in der Linz09-Info und bei allen Ö-Ticket Verkaufsstellen und online unter www.linz09.at

ANREISE

Mit der Bahn

Linz ist ein wichtiger nationaler und europäischer Bahnknotenpunkt mit permanenten Verbindungen aus allen Richtungen. Der neue Linzer Hauptbahnhof wurde schon zum dritten Mal zum schönsten Bahnhof Österreichs gewählt. Fahrpläne und Informationen erhalten Sie beim ÖBB CallCenter Tel +43/5/1717 oder unter www.oebb.at

Mit dem Auto

Ab Salzburg, Autobahn A1, etwa 1,5 h
Ab Graz, Autobahn A9, A1, etwa 2,5 h
Ab Passau, Autobahn A7, etwa 1,2 h
Ab Wien Zentrum, Autobahn A1, etwa 1,7 h

Mit dem Flugzeug

Der blue danube airport linz verbindet Linz täglich mehrmals mit den wichtigsten Drehkreuzen Mitteleuropas. Nach Linz fliegen u. a. Austrian Airlines (Wien), TUIfly (Köln), Lufthansa (München, Frankfurt, Düsseldorf), Ryanair (London, Barcelona), FlyNiki (Palma) und Robin Hood (Zürich). www.linz-airport.at

Mit dem Schiff

Das Stadtzentrum liegt direkt an der Donau, wo Kreuzfahrt- und Ausflugsschiffe aus Passau oder Wien anlegen. www.donauschiffahrt.linz.at

TICKETS

available **from November 08** at the Linz09 Information Point, at all Ö-Ticket sales offices and online at www.linz09.at

HOW TO GET HERE

By Train

Linz is a major European railway hub with daily service in all directions. Linz's ultra-modern terminal has been voted Austria's most beautiful train station three times in a row. Time tables and info are available from the ÖBB CallCenter at tel +43/5/1717 or online at www.oebb.at

By Car

From Salzburg, Motorway A1, an hour and a half
From Graz, Motorway A9, A1, two hours and a half
From Passau, Motorway A7, an hour and a quarter
From Downtown Vienna, Motorway A1, an hour and three quarters

By Plane

There are several flights daily between blue danube airport linz and the most important Central European aviation hubs. Airlines serving Linz include Austrian Airlines (Vienna), TUIfly (Cologne), Lufthansa (Munich, Frankfurt, Düsseldorf), Ryanair (London, Barcelona), FlyNiki (Palma) and Robin Hood (Zurich). www.linz-airport.at

By Boat

Downtown Linz is situated on the banks of the Danube. Cruise and excursion ships from Passau and Vienna dock at Linz. www.donauschiffahrt.linz.at

WWW.
LINZ09.AT



LINZ 2009
EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE

IMPRINT Linz 2009 European Capital of Culture, Gruberstraße 2, 4020 Linz, Austria, Tel +43/732/2009, Fax +43/732/2009-43, office@linz09.at, www.linz09.at // Martin Heller, Artistic Director; Dr. Walter Putschögl, Managing Director
EDITOR Sigrid Wilhelm // CONCEPT + DESIGN Buchegger, Denoth, Feichtner/Haslinger, Keck. // PRINT Gutenberg, Linz
PHOTOGRAPHY Paul Kranzler, Robert Striegl

Linz
verändert



bmk
Bundesministerium für
Kultur, Jugend und Familie



voestalpine
EISEN. SCHMETT. VORAN.

ORF

ÖBB
Zukunft am Zug

LINZ AG
EINE DER GRÖßTEN UNTERNEHMEN